

# KRYTERIA OCENY Z PRZEDMIOTU PLASTYKA W KL. IV – VI

Na zajęciach artystycznych oceniane będą następujące obszary aktywności uczniów:

## 1. Ekspresja plastyczna

1. Działanie w różnych materiałach, technikach, formach;
2. Zastosowanie różnych środków wyrazu plastycznego;

## 2. Rozwijanie wyobraźni i umiejętności plastycznych

1. Odtwarzanie i interpretowanie zjawisk rzeczywistości i dzieł sztuki;
2. Dobór środków wykonawczych;

## 3. Kształcenie percepcji i poczucia estetyki

1. Odbiór dzieł sztuki;
2. Znajomość wybranych zagadnień z dziejów sztuki i kultury plastycznej;

Ocena z plastyki uwzględnia przede wszystkim stosunek ucznia do przedmiotu, pracę włożoną w realizację wymagań oraz zaangażowanie ucznia w uczestnictwo w kulturze, a nie jego zdolności.

Nauczyciel plastyki informuje na początku roku szkolnego uczniów o zasadach oceniania i sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych.

Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie za zaangażowanie, stosunek do przedmiotu i kreatywność oraz wywiązywanie się z obowiązków.

### 1. Uczeń powinien posiadać:

- podręcznik,
- zeszyt do plastyki,
- materiały plastyczne,

2. Każdy uczeń może być nieprzygotowany do lekcji tylko **raz w semestrze**. Za nieprzygotowane lub brak materiałów potrzebnych do zajęć lekcyjnych uczeń otrzymuje zapis w e-dzienniku- np. Uczeń powinien przed lekcją poinformować nauczyciela o nieprzygotowaniu lub braku materiałów plastycznych, zeszytu,

3. Jeśli uczeń nie odda w terminie pracy plastycznej, otrzymuje wpis do dziennika " 0 " ("0" nie jest oceną ). Uczeń ma 2 tygodnie na oddanie pracy ,wtedy "0 "zamieniane jest na ocenę, (pozytywną lub negatywną, jeśli uczeń nie przyniesie pracy).

4. Oceniane będą tylko prace wykonane samodzielnie na lekcji. W domu uczeń może wykonać pracę lub skończyć napoczętą, jeśli nauczyciel wyrazi zgodę.

Ocena niedostateczną otrzyma uczeń, gdy wykazuje wyjątkową bierność na zajęciach lekcyjnych lub brak zainteresowania przedmiotem.

#### **Podczas oceniania umiejętności i wiedzy ucznia nauczyciel uwzględnia:**

- przygotowanie do lekcji,
- wiedzę z zakresu kultury i sztuki, (wynikającą z podstawy programowej),
- aktywność podczas pracy na lekcjach,
- zaangażowanie w realizację ćwiczeń plastycznych,
- wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu,
- biegłość w posługiwaniu się technikami plastycznymi,
- znajomość terminologii plastycznej,
- uczestnictwo w życiu kulturalnym szkoły (np. udział w konkursach szkolnych i poza szkolnych).

Ocenie podlegają następujące formy pracy ucznia:

- praktyczne ćwiczenia plastyczne,
- wypowiedzi ustne,
- prace pisemne: opisy dzieł sztuki, testy,
- podejmowane zadania dodatkowe,
- aktywność podczas zajęć lekcyjnych,
- umiejętność pracy w zespole.

## **KRYTERIA OCENY SEMESTRALNEJ I OCENY ROCZNEJ**

### **PODSUMOWUJĄCEJ PRACĘ UCZNIĄ NA LEKCJACH PLASTYKI**

• **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym oraz bardzo starannie wykonuje prace rysunkowe i malarskie korzystając z poznanych technik plastycznych, dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych,
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, śledzi aktualne wydarzenia kulturalne i artystyczne)
- podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły),
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych.

- **Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności

w wysokim stopniu, a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych,
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról,
- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe,
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.

- **Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy

i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie,
- poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów,
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról,
- najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe.

- **Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności

w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania,
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,
- czasami poprawnie formułuje wnioski,
- ma problemy z obroną swoich poglądów,
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe.

- **Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności

na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,
- biernie uczestniczy w dyskusjach,
- niestarannie wykonuje ćwiczenia,
- nie formułuje własnych wniosków.

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym

nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania

oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie bierze udziału w działaniach twórczych,
- jest nieprzygotowany, nie przynosi materiałów plastycznych i narzędzi,
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

**Ocena ta nie wynika z możliwości czy z braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach.**